

دیمانه یهک له گهڙل نوسهرو هونهرمه‌ند چالاک میرانی



دیمانه یهک له گهڙل نوسهرو هونهرمه‌ند

چالاک میرانی

سازدانی دیمانه

سالج بایاب له ئالمان

چالاک میرانی یهکیکه له نوسهرو هونهرمه‌ندهکانی کوردستانی
باشورناوی ته‌واوی (عومه‌رقاسم بهگ خورشید بهگ) له
22/4/1973 له شاری رواندز له‌دایک بووه و به

ره‌چه‌له‌ک ده‌گه‌ریته‌وه بو سهر بنه‌ماله‌ی میرانی سووران (بنه مال‌ه‌ی
میر محهمه‌دی پادشای گه‌وره) ، ههر له‌مندالیه‌وه نازناوه‌ی (چالاک) ی پیتی ووتراوه که دوا
به‌ره‌می نویسی کتیبی (رواندز قه‌لای خه‌بات و کوردایه‌تی) بوو که له سالی 2005 له‌سهر
ئه‌رکی خوی چاپی کرد و له بواری هونه‌ریش که ده‌رچوی په‌یمانگای هونه‌ره‌جوانه‌کانی
هه‌ولیر- به‌شی موسیکه دوا به‌ره‌می زیندوو‌کردنه‌وه‌ی سرودی نیشتیمانی (واوه‌ته‌ن) بوو
له‌پیشه‌یشدا مامۆستای به‌شی موسیکی چالاک قوتابخانه‌کانی هه‌ولیربوو، ئیستاش له‌ وولاتی
ئالمانیا له شاری به‌رلین ئه‌ژیت به‌هوی ئه‌وه‌ی که له یهک شوین ئه‌ژین له‌ نزیکه‌وه ئاشنایه‌تیم
له‌ گه‌لی په‌یدا کرد جا سه‌باره‌ت به‌ ئاگابونی خوینه‌ران له‌ژیانی رابردوو و ئیستای ، به‌هه‌لمان
زانی که چه‌ند پرسپاریکی ئاراسته‌ بکه‌ین.

پ / سه‌ره‌تای ژیانی هونه‌ری و ئه‌ده‌بیت چۆن ده‌ستی پی کرد؟

و/ سه‌ره‌تای ژیانی هونه‌ریم ئه‌گه‌ریته‌وه بو هاوینی سالی 1988 که خولیکی فی‌ربونی موسیکی
له‌لایه‌ن مامۆستای خو‌شه‌ویستم (م.لوقمان جه‌وه‌هر) کرایه‌وه، ئه‌وه بوو منیش وه‌کو هونه‌ر
خوازیک له‌م خوله به‌شداربوم به‌لام ژیانی هونه‌ری شانۆم له‌سالی 1992 ده‌ستی پی کرد و
هه‌رچی نویسی وتارو کتیب بوو سالی 1997 ده‌ستم پیکرد.

پ/له‌خوله‌که‌دا جگه له تو کئی ی تر به‌شدار بوو که ئیستا له بواری کاری هونه‌ری موسیکی
به‌رده‌وام بیت؟

و/کاک بلند عه‌بدو‌لله‌ی موسیکی ژهن و گوورانی بیژ و مامۆستایان کاوه عه‌بدو‌لله و تابان
موحسین و ئارام سه‌ردار له‌گه‌ڙل هونه‌رمه‌ندان زیره‌ک ژیدارو فه‌ره‌اد زرار و چه‌ند هاورییه‌کی تر
که ئیستا نایه‌ته‌وه بیرم.

پ/ ئه‌ی له‌بواری شانۆ؟

و/ من وهكو ئەكتەر لەسالی 1992 تاكو 1998 ئەندامی تیپە میلیه‌كانی شاری هه‌ولێر بووم
له‌گه‌ڵ هو نهرمه‌ندان عه‌لی عه‌بدولباقی و ستاره‌بدولباقی و بریارعوسمان وهه‌دار ئەنور و دارا
حه‌مه‌ده‌مین و كاوه حه‌سه‌ن ورزگار نانه‌كه‌لی و به‌هره‌وهر مه‌رزانی و خه‌تاب كاروانی و چه‌ند
ئەكتەر و دهره‌ینه‌ریکی تر كه شانۆگه‌ری (دهریا) یه‌كه‌م به‌ره‌م بوو به‌شداریم كرد به‌ده‌وری (پیاوه
كورتە بالاکه).

پ/ئە‌ی شانۆگه‌ریه‌كانی تر كه به‌شدار بوویت؟

و/ شانۆگه‌ری (وه‌ی له به‌رئهو به‌ره‌لایه‌ی مرم) له نوسین و دهره‌ینانی بریارعوسمان و
شانۆگه‌ری (موچه‌خۆری ئەمرۆ) نوسین و دهره‌ینانی ستاره‌بدولباقی و شانۆگه‌ری چاره‌نوس و
شانۆگه‌ری حه‌په‌لۆری مێشه‌خۆر و چه‌ند شانۆگه‌ریکی تر

پ/ هه‌ردوو هونه‌ری شانۆ و موزیک چ په‌یوه‌ندی و کاریگه‌ریه‌کیان هه‌یه‌ بۆ

سه‌ر یه‌کتري؟

و/ هه‌ر یه‌كه‌یان له‌پرووی چه‌مكه‌وه هونه‌ری سه‌ربه‌خۆن به‌لام له شانۆگه‌ریه‌كدا موزیک به‌پێی
گوزارشتی ده‌قه شانۆییه‌كه‌ جوانی ئەبه‌خشیته‌ شانۆگه‌ریه‌كه‌ ئەویش جوانی خۆی و موزیکه‌كه‌ له
یه‌ك كاتدا ئەبه‌خشیته‌ بینه‌ره‌كه‌ی ، به‌م جو‌ره‌ په‌یوه‌ندی له‌نیوانیان دروست ئەبیت و كار له
یه‌کتري ئەكه‌ن و ئاویتە‌ی یه‌کتري ئەبن.

پ/ گرنگترین كار هونه‌ریه‌ كانه‌ له‌ بواری موزیک چین؟

و/ جگه‌ له‌به‌شداري كردنم له‌ فیه‌ستیفاله‌كانی په‌یمانگای هونه‌ره‌جوانه‌كانی هه‌ولێر و چالاکي
قوتابخانه‌كان و تۆمارکردنی چوار گۆرانی منداڵان بۆ كه‌ناله‌ ته‌له‌فزیونیه‌كان و کلیپ
کردنی پارچه‌ موسیقای (پیش درامای ئیسفه‌هانی) له‌ دانانی جه‌وادى مه‌عروفی و سیناریوی
سه‌دیق حوسین و دهره‌ینانی هه‌ست هه‌روه‌ها دامه‌زراندن و سه‌ره‌په‌رشتی کردنی تیپی موزیکی
به‌هره‌مه‌ندان وه‌ به‌ستنی کۆر له‌سه‌ر بابته‌ه‌كانی موزیک له‌ شوینە جیا جیاکانی
كوردستان. و نوسینی کتیبی په‌نجا گۆرانی بۆ منداڵان به‌ نۆته‌ی موزیکه‌وه‌ به‌شیوه‌یه‌کی زانستی و
ئەكادیمی به‌لام دهره‌تی چاپ کردنم بۆ نه‌ره‌خساوه‌. هه‌روه‌ها نوێ کردنه‌وه‌ی سرودی واوه‌ته‌ن به
هاوکاری قوتابیه‌خۆشه‌ویسته‌كانم
وه‌كو پیشه‌یی مامۆستای موزیک کردنه‌وه‌ی 23 خولی فیڤبونی موزیک له‌ شوینە جیا جیاکان ،
وه‌ له‌گه‌ڵ چه‌ند کاریکی تری هونه‌ری.

پ/ سه‌رکه‌وتوترین ئاره‌زومه‌ند و قوتابیه‌كانت له‌م خولانه‌ كه‌ ئیستا له‌ کاری هونه‌ری به‌رده‌وام
بن کین؟

و/خۆشەوېستانم ھەرېم محمدەد و گۆرەزدلشاد و ھەكاری ستارو حسن جاف و خالد محمد و فەرمان عەبدولرەزاق و ھېمداد ئەحمەد و سامال بالەبان و داستان ھەمید و كاروان عەلى و رېبوار خۆشناو.

پ/جۆن دەروانیتە ئیستای گۆرانی و موزیکى كوردی؟

و/ لە لایەك بنیادنان و لە لایەكى تریش تیکدان.

پ/ لە بواری نوسین یەكەم بەرھەمت چى بوو ؟

و/ بلاو كوردنەوھى نوسینی ووتاری (لە بیرە وەرپەكانى مام فەتحوڵلاى ھونەرمانەند دا) لە رۆژنامەى ئالای ئازادى لە سالى 1997 و وەلەكتییش (پارچە ھەوریکى زیندووی سەر ئاسمانى شارەكەم) كە باسى لە بیرە وەرپەكانى بنەمالەى باویل ئاغای رواندزی ئەكرد

پ/ ئیستا خەرىكى چیت؟

و/ خەرىكى زیاتر خۆ بە زانست كوردنم لە بواری ھونەرى و ئەدەبى لەگەڵ پراھینان كوردنى بەردوام بە ئامیرى (كلارنیت) و فیربوونى زمانى ئالمانى و تەواوكردنى كتیبى (مۆسیقا گواستەوھى پوھىكى تینوھ لە جیھانىكەوھ بۆ جیھانىكى تر).

پ/ دووا ووتەت ؟

و/ زۆر سوپاس بۆ ئەم بە سەرکردنە وەپە